

MARCO, Museo de Arte Contemporánea de Vigo

RESUMEN-MEMORIA DE ACTIVIDADES**2025****EXPOSICIONES TEMPORALES****SUSANNE THEMLITZ****El lenguaje de las cosas mudas****Hasta el 20 abril 2025**

Salas de la planta baja

Comisariado: Miguel Fernández-Cid

Producción: MARCO, Museo de Arte Contemporánea de Vigo

Con la colaboración de:



Desde que se dio a conocer, a mediados de los años noventa, en proyectos comisariados por Luís Serpa, Susanne S. D. Thémilitz (Lisboa, 1968) ha defendido una práctica artística en la que recurre a los medios y materiales más próximos. Sus pinturas iniciales y objetos de pequeña escala y de tratamiento denso, dieron paso a fotografías y recreaciones de paisajes transportables, generalmente habitadas por pequeños personajes. En las últimas décadas, desde su doble residencia, portuguesa y alemana, plantea una obra ambiciosa en la que plasma las ideas en dibujos y pinturas sobre papel o muro, esculturas, fotografías, vídeos, objetos, textos, junto a materiales recogidos de los almacenes de las instalaciones en las que expone.

Su proyecto para el MARCO, además de servir de reflexión sobre la memoria de los materiales, la vida del propio centro y su entorno, revisa los diferentes planteamientos estéticos de la artista, con un montaje que busca la sorpresa del público, al formular de modo diferente cada una de las salas. Una exposición, por lo tanto, que permite repasar los intereses estéticos de la artista, la evolución de su obra, y su mirada sobre la ciudad que acoge la muestra.

1

MARCO, Museo de Arte Contemporánea de Vigo
FUNDACIÓN MARCO: Concello de Vigo, Xunta de Galicia, Ministerio de Cultura y Deporte
Príncipe 54. 36202 Vigo. Tel: 986 113900. info@marcovigo.com www.marcovigo.com