

TIC-TAC

**Tecnoloxías de Información e Comunicación
Técnicas Audiovisuais para Centros**

TIC-TAC

Os desafíos do entorno escolar

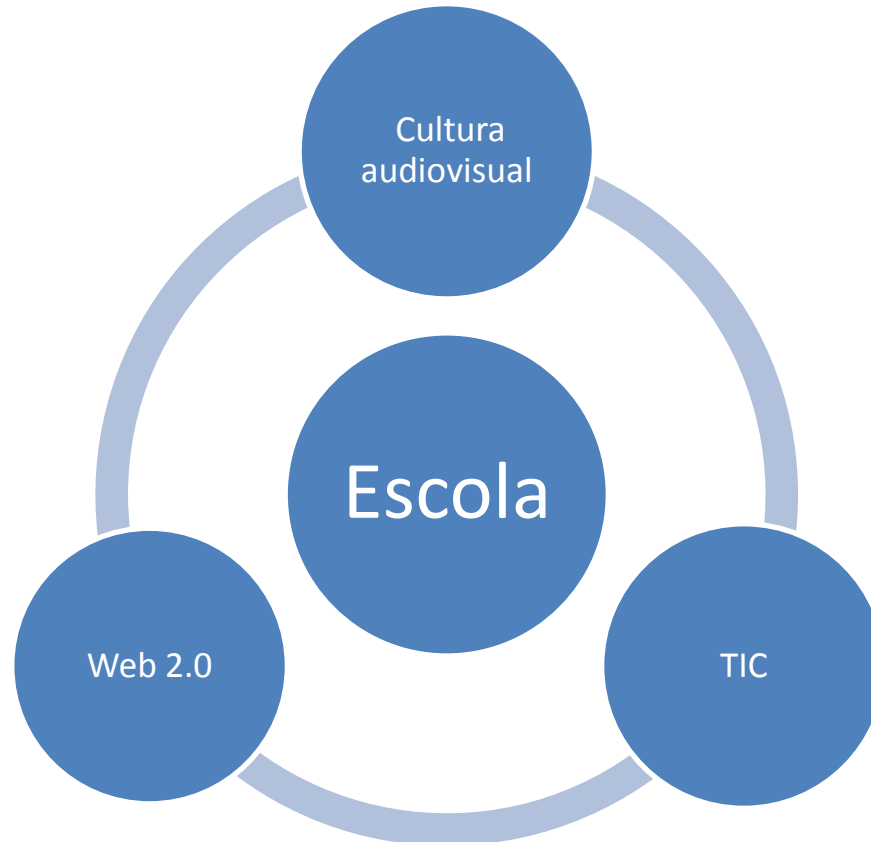
Obradoiro de medios: experiencia de mediación

Metodoloxía





Os desafíos do entorno escolar



Está preparada a escola actual para asumir os cambios derivados das novas realidades comunicativas asociadas a evolución de internet e as TIC?



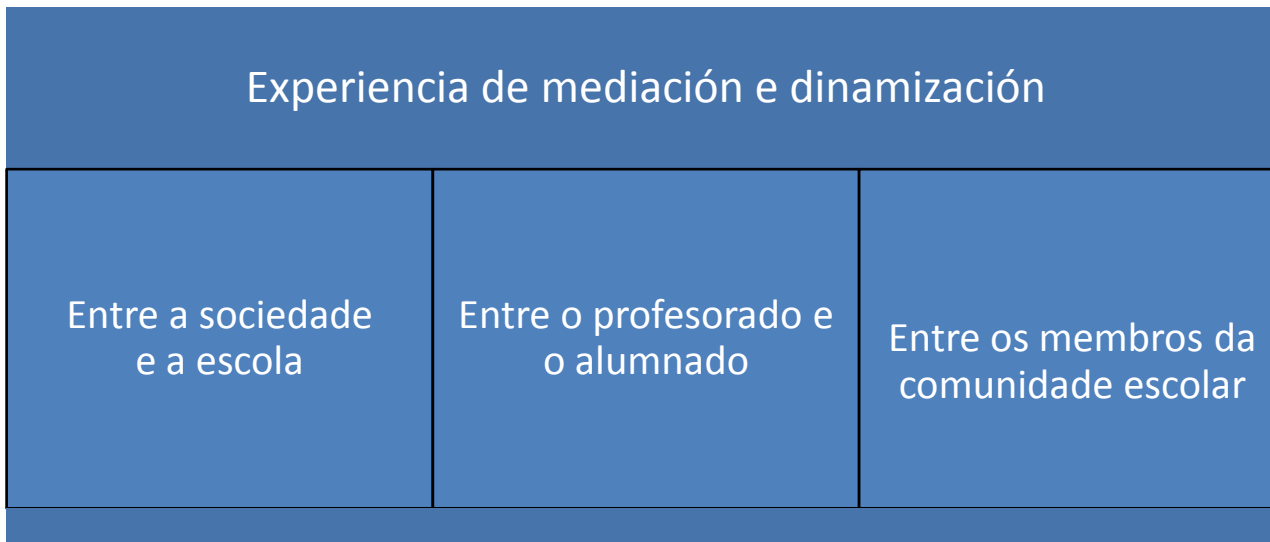
Os desafíos do entorno escolar

	EDUCACIÓN 1.0	EDUCACIÓN 2.0	EDUCACIÓN 3.0
O significado é	Dictado, lineal	Social, conectado, colaborativo	Socialmente construído, contextualmente reinventado
A tecnoloxía está	Confinada a algunhas aulas de (refuxiados dixitais)	Timidamente adoptada (inmigrantes dixitais)	En todas partes (universo dixital)
O ensino prodúcese	De profesor a alumno	De profesor a alumno, de alumno a alumno	De profesor a alumno, de alumno a alumno, de alumno a profesor, da xente á rede, da rede á xente
As escolas están	Nun edificio (ladrillos)	Nun edificio ou na rede	En todas partes (ubicuidade)
Os pais ven as escolas como	Lugares de coidado	Lugares de coidado	Lugares nos que eles mesmos poden aprender





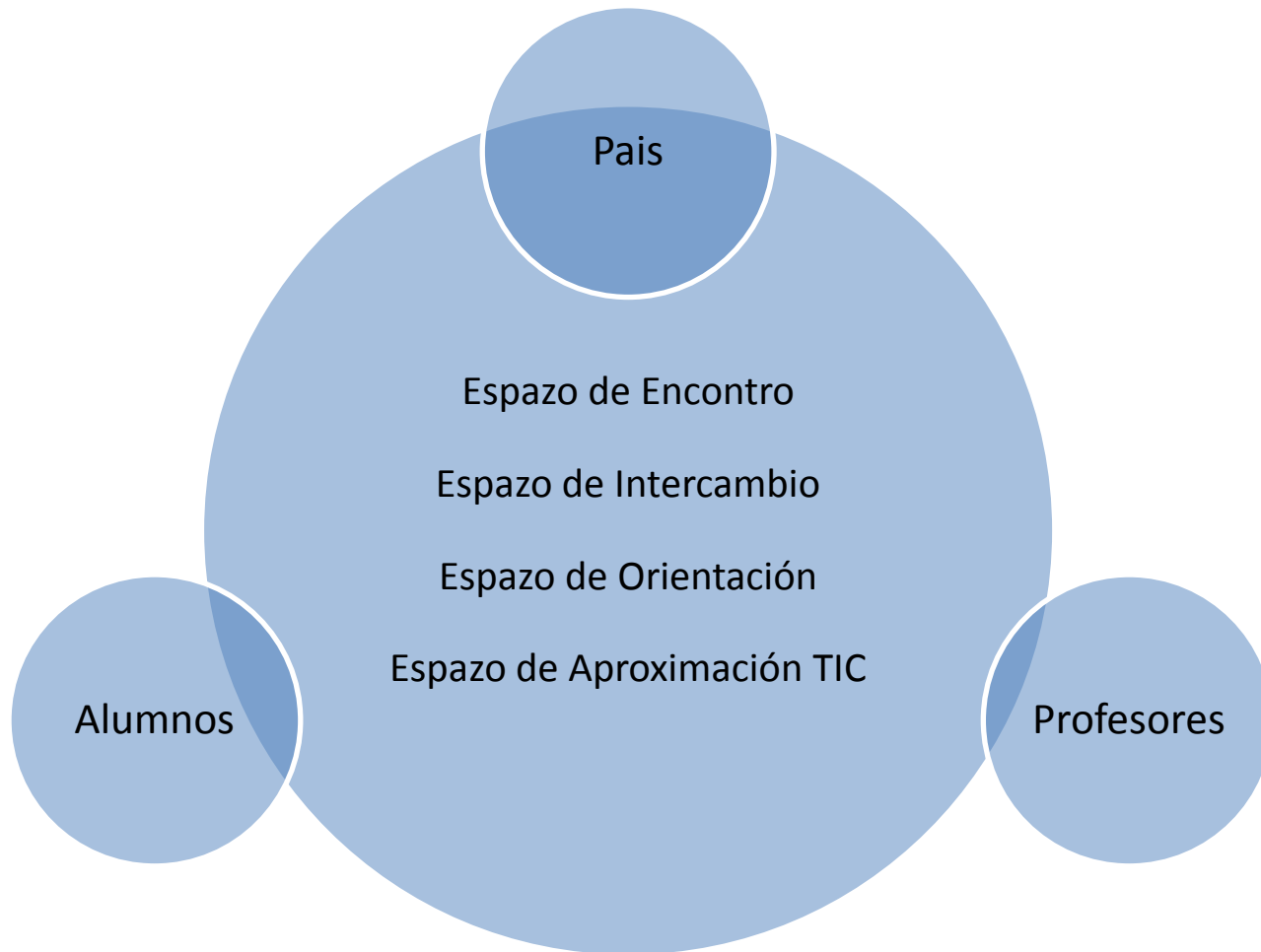
Obradoiro de medios



Durante o período de funcionamento, o obradoiro é un espazo autónomo onde os alumnos forman equipos de traballo multidisciplinar para producir pequenas pezas audiovisuais sobre a temática establecida previamente.



Obradoiro de medios: o espazo da mediación





1

Obradoiro de medios: a metodoloxía



Obradoiro de medios: conceptos básicos

Experiencia práctica

- Aproximación guiada ás novas tecnoloxías

Analóxico Dixital

- Os recursos plásticos básicos (debuxo, modelado) serven de punto de partida para a elaboración dixital

Traballo audiovisual

- Integrar imaxes, sons e textos nunha mesma peza descubriendo as regras do audiovisual

Integración

- Os contidos xerados no obradoiro poden ser compartidos en rede (dentro ou fora do centro)



Obradoiro de medios: desenvolvemento

