

## 1º LECTURA DO MANIFESTO TEATRAL ENVIADO POR: JÉSSICA A. KAAHWA

### 2º REPRESENTACIÓNS:

**PRESENTADO POR: FERNANDO RAMBOZZI, VENTURA LAUCES OTERO, ROLANDO SÁNCHEZ SELAS**

<u>OBRA</u>	<u>AUTOR</u>	<u>ALUMNOS</u>	<u>DURACIÓN</u>
1ª “COMO COÑECÍN O PRINCIPIÑO”	ANTOINE DE SAINT EXUPÉRY	-NEREA RODRÍGUEZ DURÁN (EXPRESIÓN DRAMÁTICA I)	10 MINUTOS
2ª O SECUESTRO”	CREACIÓN PROPIA	- SABELA SOLLA SIMÓN - AITANA VELOSO QUIÑOY - SARA EXPÓSITO PÉREZ - ANA GARCÍA PEDREIRA (EXPRESIÓN DRAMÁTICA II)	12 MINUTOS
3ª “O TREN DE RIGOBERTO ”	BEATRIZ DOUMERC	EXPRESIÓN DRAMÁTICA I	3 MINUTOS
4ª “ESTHER PISCORE”	LES LUTHIERS	- MARTINA CUADRADO - ALEJANDRO IGLESIAS - PEDRO NAVARRO (INIC.TÉCNIC. TEATRAIS)	10 MINUTOS
5ª “ESTUDOS DOS ANIMAIS”	LES LUTHIERS	- CELINA FERNÁNDEZ (INIC. TÉCNIC. TEATRAIS)	5 MINUTOS
6ª “A APOSTA”	JOSÉ RAMÓN RODRÍGUEZ MEJUTO	- PABLO RODRÍGUEZ  - Mª MERCEDES FERNÁNDEZ - GEMA ANTEQUERA - CARLOS PÉREZ - JOSÉ RAMÓN R. MEJUTO (FORMACIÓN DE ACTORES I)	10 MINUTOS
7ª “¡UY... CASI!”	CREACIÓN COLECTIVA	- AARÓN DOMÍNGUEZ EGUÍA - ALBERTO MONTEAGUDO RODRÍGUEZ - SONIA GONZÁLEZ RODRÍGUEZ - FERNANDO RAMBOZZI - ÁNGELES FREIRÍA PRADO - CARLOS PÉREZ BALADO (FORMACIÓN DE ACTORES I)	10 MINUTOS
8ª “O ERRO”	JOSE RAMÓN MEJUTO	- JOSÉ RAMÓN MEJUTO - GEMA ANTEQUERA GARCÍA (FORMACIÓN DE ACTORES I)	10 MINUTOS
9ª “A IMPORTANCIA DE CHAMARSE ERNESTO”	OSCAR WILDE	- Mª JOSE VILLAR FERREIRO - ALBA MARTÍN GÓMEZ	10 MINUTOS