

A BANDEIRA



Concello de Vigo

A bandeira de Vigo puido ser algunha das usadas na guerra contra Napoleón de acordo co artigo 2º do Real Decreto do 18 de setembro de 1923, que especificaba: “Las señeras, pendones o banderas tradicionales e históricas de significación patria en cualquiera de sus períodos que guardan con amoroso orgullo Ayuntamientos y otras corporaciones que no tengan significación antipatriótica podrán ser ostentadas en ocasiones y lugares adecuados sin incurrir en penalidad alguna”. Non obstante ese decreto queda derogado o 9 de xuño de 1930 por unha Real Orde que di que “se podrán ostentar, libremente, las banderas cuyas características hayan sido consagradas por el uso con significación local”.

Pero daquela xa usabamos a bandeira da matrícula marítima como insignia de Vigo coas cores branca e vermella postas en “sotuer”. Estas cores si teñen referendo nacional: O Real Decreto que en agosto do 1914 declara condecoración oficial a medalla da Reconquista di no artigo 4º que irá “pendurada dunha fita coas cores nacionais e cunha franxa branca a ámbos os dous lados significando a fusión das cores nacionais cos da matrícula de Vigo

Esta bandeira ten tamén o seu simbolismo: a disposición das cores, que se xuntan coincidindo no punto medio, indican que Vigo é o vértice ou vórtice onde se acrisolan os vigueses nados e os de amor e vontade. A cor vermella significa calor, lume, vigor, vida, sacrificio, loita, heroísmo. De todo isto houbo, hai e sabe moito Vigo. E a cor branca, pureza, limpeza.

O mesmo Pleno Municipal que lle deu oficialidade ó escudo fí xoo coa bandeira:

“Recoñecer que a bandeira de Vigo consta de dúas cores, branca e vermella e van en forma de sotuer: o branco ós laterais e o vermello enriba e embaixo”.

O ESCUDO



Concello de Vigo

O escudo de Vigo máis antigo coñecido era simplemente un castelo que, ó depender a vila daquela da Mitra Compostelá, levaba unha vieira enriba ou abaxo.

Despois da guerra de Independencia o Concello solicita que posto que xa non pertencia á xurisdición eclesiástica que o seu escudo fose un castelo cunha oliveira en lembranza desta árbore tradicional que estaba no adro da igrexa colexial e pola cal Vigo era coñecido ata no “novo mundo” como a “cidade da oliveira”.

Dende entón o escudo o conformaba un castelo no medio de dúas pólas de oliveira entrelazadas, moi parecido ó de algúns rexeimentos militares.

O escudo actual corresponde á reproducción do que figuraba en pedra labrada na fonte de Neptuno, ubicada na Porta do Sol, que tiña unha cartela cunha inscrición que dicía: “Se rehedificó en el Reinado del Católico Monarca, Phelipe V i se remobio a espensas de los propios Arbitrios en el año de 1975”.

No ano 1917 o cronista da cidade, D. Avelino Rodríguez Elías, propón e publica no Boletín da Real Academia Galega a conveniencia de que o escudo sexa este, que comeza a usarse, e que acada absoluta validez oficial o sete de abril de 1987, cando o Pleno Municipal aproba, por unanimidade, as súas características.

Este foi o acordo do Concello:
Recoñecer que o Escudo Oficial de Vigo ten as características seguintes:

Armas: en campo azul claro, un castelo de base cuadrada rematado nunha torre almeada, todo en ouro, na porta baixa unha porta con arco de medio punto, dúas fiestras cuadrilongas no corpo medio e dúas troneiras, tamén cuadrilongas na torreta.

Cinguindo, en parte, o castelo, pola súa banda esquerda, unha oliveira de sinople con tronco marrón.

Todo nun cotarelo sobor dun mar de seis franxas ondeantes de azul mariño.

A bordura en gules separada por unha pequena cinta branca.

No timbre, coroa real, pechada, en ouro

A cinta da divisa en prata -pureza, limpeza, honorabilidade-, e como lema "FIEL, LEAL, VALEROZA E SEMPRE BENÉFICA CIDADE DE VIGO", en negro (o branco e mais o negro significan fidelidade).